



FITXA TÈCNICA

Contacte: Íngrid Codina / 619 67 60 92 / tecnica@teatrenu.com

- **ESPAI**

Sala de 5,90 d'amplada i 9,70 de fondària, amb barres fixes, amb parets de pedra vista.

- **ESPAI ESCÈNIC**

Espai de 5,90 d'amplada per 4,60 de fondària. Alçada de barres: 3,60m (veure plano adjunt per la disposició).

Possibilitat d'entrar a escena, des del pis de dalt, per les escales del fons d'escenari.

Possibilitat de posar fons negre.

- **LLUMS**

15 PC LED *Varytec LED Spot 50 3200K*

3 Retalls led *STARVILLE*

1 Retall *EUROLITE LED RGBW Profile Spot*

8 par led *STARVILLE RETRO FLAT PAR RGBWAUV*

2 par led *CAMEO ROOT PAR 6 RGBWA*

4 canals de dimmer

4 peanes

Màquina de fum *Stairville HZ-1500 Pro Hazer DMX*

Taula de llums LT piccolo s24

- **SO**

PA 2 QSC K8.2

Taula de so digital M32R Live

2 monitors Behringer B108

1 diadema shure

1 micròfons inalàmbrics Sennheiser

3 micròfons sm58

1 micròfons sm57

2 peus de micro girafa

1 peu de micro petit

2 DI mono

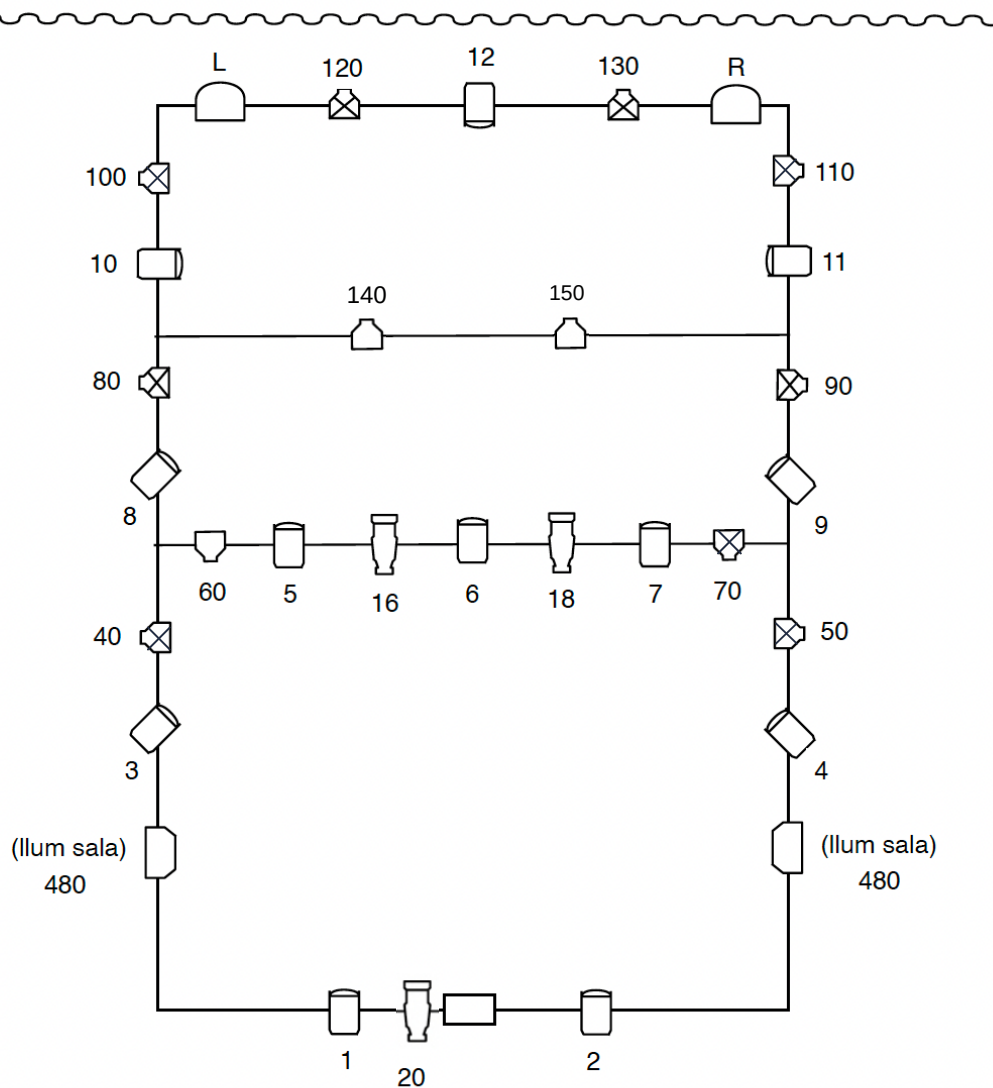
1 DI stereo

1 midas DL16

- **VÍDEO**

Projector *Epson EB-W51*

- PLÀNOL DE LLUMS

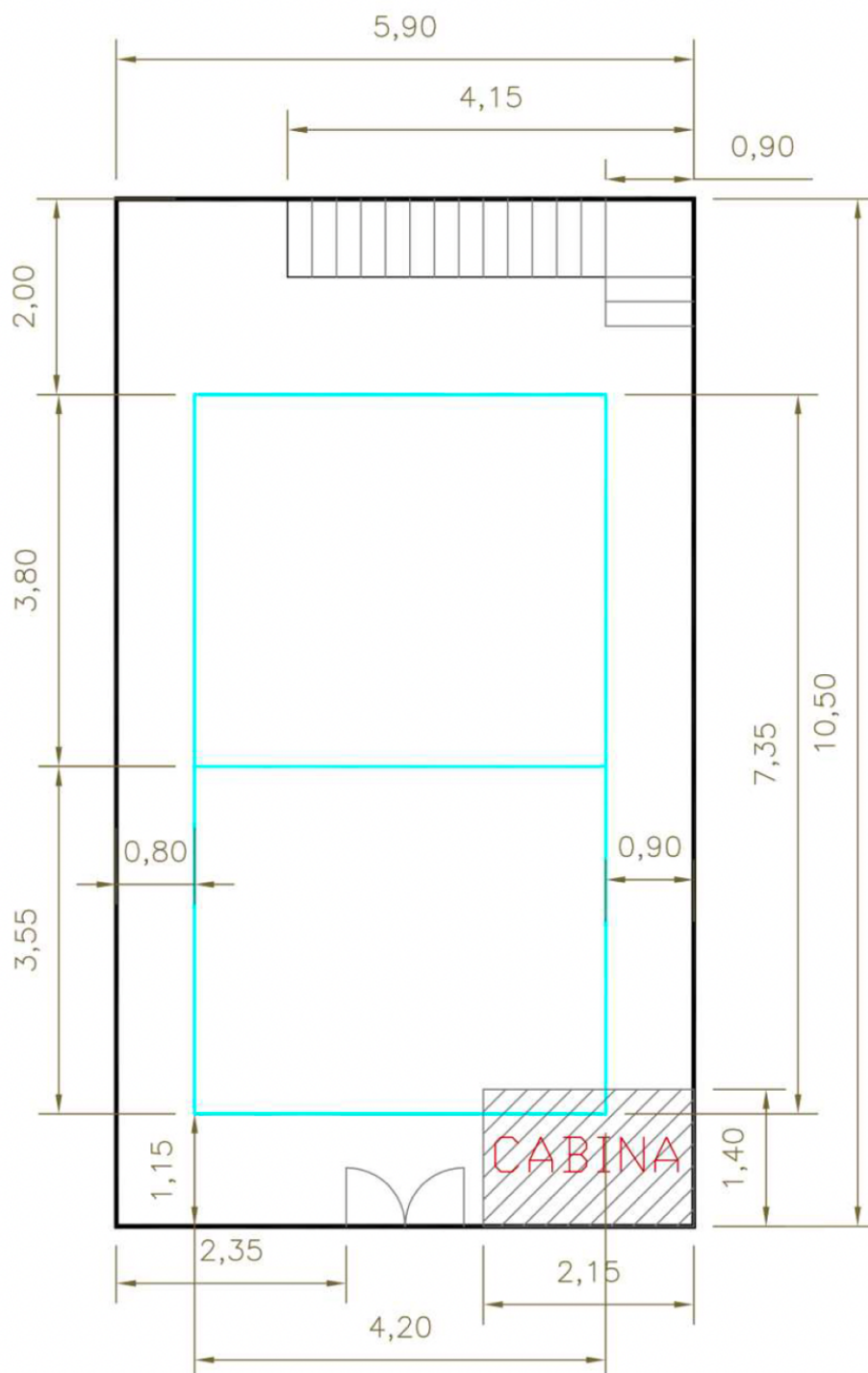


-  PC Varytec LED Spot 50 3200K
-  CAMEO ROOT PAR 6 RGB
-  STARVILLE RETRO FLAT PAR RGBWAUV
-  RETALL LED STARVILLE

 Epson EB-W51

Canals analògics: 301 - 318 i 331 - 333

- MIDES DE LA SALA



- DISPOSICIÓ A LA ITALIANA

